Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия № 5» имени Героя Советского Союза

Константина Павлюкова»

|  |  |
| --- | --- |
| «ПРИНЯТО»На педагогическом советеПротокол №1 от 25.08.2023.  | «УТВЕРЖДЕНО» приказом директора гимназииот 25.08.2023 №86/2-осн |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ**

 **ПРОГРАММА**

**«ШКОЛА ДОШКОЛЯТ» (ПОУ)**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 7 месяцев

2023-2024 учебный год

Барнаул

2023

Пояснительная записка

1.Общие положения

 Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «ШКОЛА ДОШКОЛЯТ» направлена не только на усвоение предусмотренных знаний и соответствующих умений, но и общее развитие обучающихся, включающее в себя развитие мыслительных операций, восприятия, внимания, памяти и других психических процессов.

Принципы организации деятельности

1) принципы *последовательности* (содержательные задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с возрастными возможностями обучающегося);
2) принцип *доступности* (заключается в простоте изложения и понимания материала);
3) принцип *наглядности (*использование широкого круга наглядных пособий);
4) принцип *индивидуализации* (учет психологических особенностей );

5) принцип «*межпредметности*» (связь с другими предметами: развитием речи, окружающим миром).

6) принцип *технолого- педагогического* сопровождения развития обучающихся предполагает наблюдение и помощь (по мере необходимости). Данный курс содержит четыре комплексных модуля:

1. «Учимся родному языку»

2. «Учимся математике»

3. «Познаем мир»

4. «Творческая мастерская»

2.Цели и задачи

Цель:

обеспечение возможности всестороннего развития обучающихся 5-7 лет для постепенной подготовки в поступлению в первый класс

Задачи:

-формировать мотивацию учения и интерес к самому процессу обучения;

развивать наглядно - образное и формировать словесно - логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;

-формировать приёмы умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования;

-развивать память, внимание, творческие способности, воображение, вариативности мышления;

-развивать общеучебные умения: умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое дело до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;

-развивать умение общаться со взрослыми, со сверстниками, умение видеть мир глазами другого человека;

-сохранять и укреплять здоровье через использование здоровьесберегающих технологий;

-формировать опыт самопознания.

3. Основное содержание

*«Учимся родному языку»- 25 ч*

Содержание курса позволяет организовать работу по трем
направлениям: развитие связной речи, подготовка к обучению
чтению, подготовка к обучению письму.

**Обучение элементам грамоты, первоначальному чтению**

Основная задача - развитие фонематического восприятия, звуко-буквенного анализа, подготовка руки к письму.

Подготовка к обучению чтению построена на развитии
фонематического слуха детей, на отчетливом и ясном
произношении звуков, обозначением их соответствующей
буквой, делением слов на слоги, на выделении предложений и
слов из речи. Работа со звуковыми и слоговыми моделями слов,
выделение ударного слога, деление слова на слоги. Хоровое и
индивидуальное размеренное произношение слогов и слов,
работа с рифмами. Знакомство со зрительным образом всех букв
русского алфавита, с механизмом обучения чтению.
Подготовка к обучению письму

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и
двигательных анализаторов, так как движение глаз и руки
совершается в пределах контура воспринимаемого предмета
одновременно.
Поэтому, основной задачей подготовки к обучению
письму, является:

- подготовка пишущей руки к письму с помощью обведения по
контуру узоров и рисунков, предметов различной
конфигурации, составление узоров по аналогии и
самостоятельно;
- знакомство с правилами письма – с правильной посадкой при
письме, с положением листа, карандаша при работе в тетради;
- работа в ограниченном пространстве (в рабочей строке);
знакомство с контуром предмета и его особенностями;
- развитие образного и творческого мышления; моделирование и
конструирование букв из различных материалов.
К завершению подготовки к обучению чтению и письму обучающиеся
должны: правильно произносить все звуки;
выделять из слов звуки;
уметь различать гласные и согласные звуки;
находить в предложении слова с заданным звуком, определять
место звука в слове
знать все буквы русского алфавита;
отчетливо и ясно произносить слова;
давать описание знакомого предмета;
пересказывать сказку, рассказ (не большие по содержанию) по
опорным иллюстрациям;
составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
работать на листе бумаги сверху вниз, слева направо;
знать гигиенические правила письма.

На занятиях обучающиеся учатся произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи. Различают короткие, длинные слова, звуки родного языка, учатся делить слова на слоги, определять место звука в слове.

Знакомятся с терминами: "звук", "слог", "слово", "предложение", "буква". Учатся составлять и записывать условными обозначениями слова и предложения, учатся писать буквы и слова.

Основная задача - развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму, формирование базовых графических навыков.

Тема занятия связана с изучением материала на уроках обучения грамоте. Для работы подобран соответствующий фонетический и словарный языковой материал.

Каждое занятие включает ряд речевых упражнений и создание рисунка, объединенных какой-то темой («Лес», «Цветы», «Аквариум» и т.д.)

На занятиях используются:

пальчиковая гимнастика;

веселые подвижные игры (речь + движения);

штриховка фигур в разных направлениях и с разным нажимом на карандаш;

обводки по трафарету или шаблону;

печатание букв, слогов, слов.

Основная задача - развитие фонематического восприятия, звуко-буквенного анализа, подготовка руки к письму.

На занятиях дети учатся произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи. Различают короткие, длинные слова, звуки родного языка, учатся делить слова на слоги, определять место звука в слове.

Обучающиеся знакомятся с терминами: "звук", "слог", "слово", "предложение", "буква". Учатся составлять и записывать условными обозначениями слова и предложения, учатся писать буквы и слова.

**Развитие мелкой моторики (подготовка руки к письму)**

Основная задача - развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму, формирование базовых графических навыков.

На занятиях используются:

пальчиковая гимнастика;

веселые подвижные игры (речь + движения);

штриховка фигур в разных направлениях и с разным нажимом на карандаш;

обводки по трафарету или шаблону;

печатание букв, слогов, слов.

***«Учимся математике» -25 ч***

Основная задача - ознакомление с математическими понятиями и развитие логического мышления.

На занятиях обучающиеся осваивают количественный (прямой и обратный), порядковый счет;

обучаются элементарным основам математики:

знакомство с цифрами; составом числа; отношения и связи между числами; геометрические фигуры; математические знаки; арифметические задачи; простые примеры на сложение и вычитание.

В математическом содержании подготовительного периода
объединены пять основных линий:
– представление о форме, размере и взаимном расположении

-различных объектов (сравнение предметов по признакам,
изменение признаков, выделение элементов в различных
объектах, их сравнение и изменение, понимание и
конкретизация пространственных отношений);
- представление о количестве (установление взаимно
однозначного соответствия между предметами, понимание
количественных отношений «больше», «меньше», «столько же»,
изменение количества, упражнения в счёте, знакомство с
математическими знаками);

- геометрические фигуры (узнавание геометрических фигур
(квадрат, прямоугольник, круг, треугольник), конструирование
их моделей, выделение фигур на фоне различных линий);
– представление о различных вариантах выбора (предметная
иллюстрация комбинаторных задач);
- представление о последовательности событий (что сначала,
что потом).
К завершению освоения модуля обучающиеся должны
Знать названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в
обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше),
определять число предметов заданной совокупности и устно
обозначить результат числом.
- Объединять группы предметов и удалять из группы часть
(части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой
группой и частью; находить части целого и целое по известным
частям.
Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет).
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10.
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и
вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками
(+, -, =).
- Сравнивать, измерять длину предметов, отрезков прямых линий
с помощью условной меры.
-Видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых
форм большие.
-Проводить простейшие логические рассуждения и
простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты,
указывая сходство и различать, проводить классификацию
предметов по заданным признакам, выявлять несложные
закономерности и использовать их для выполнения заданий
и др.), уметь выполнять комбинаторные задачи.

- Ориентироваться в окружающем пространстве и на листе
бумаги (в клетку).

Знать
-Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав
чисел первого пятка из двух меньших.
-Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу
к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в
ряду.
-Арифметические знаки +,-,=.

*«Познаем мир» 25 часов.*

Образовательный модуль направлен на расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде. Особое внимание уделяется осознанию дошкольником ярких, легко воспринимаемых характерных особенностей объектов природы (внешний вид, передвижение, питание и др.). Развива­ются познавательные интересы будущего первоклассника, его умение использовать полученные знания в конкретной деятель­ности (речевой, изобразительной, художественной и др.), усваи­ваются правила поведения в природе и обществе. Одной из за­дач освоения содержания этого раздела является подготовка к изучению предметов начальной школы, прежде всего «Матема­тики» и «Окружающего мира». Например, особое внимание уде­ляется выделению математических характеристик предметов окружающего нас мира (число, последовательность, пространст­венные ориентировки и др.)

Модуль нацелен на воспитание в детях активного и
сознательного отношения к своему здоровью, формирование
навыков здорового образа жизни. Программа обосновывает
прививаемые детям гигиенические, здоровьесберегающие умения
доступным для данного возраста.

Обучающийся научится и будет знать:- как устроен человек;
- какие органы помогают человеку воспринимать мир;
- как беречь и укреплять своё здоровье;
- о правильном питании;
- о важности выполнения режима дня;
- ядовитые и лекарственные растения.
Обучающийся получит возможность научиться:
- соблюдать здоровый образ жизни.
Обучающийся должен уметь:
распознавать знакомые растения и животных на рисунках
и в природе;
 перечислять в правильной последовательности времена
года и суток;
 называть основные признаки времён года;
 уметь различать диких и домашних животных;
распознавать обитателей суши, водоёмов, морей.

*«Творческая мастерская» -25 ч*

Основной целью в проведении занятий по изобразительному искусству и художественному труду является **з**накомство с окружающим миром через виды искусств.

Задачи:

научить делать различные поделки и рисунки в разных техниках ;
развивать конструктивное мышление и сообразительность;
прививать настойчивость в достижении цели; обогащать и активизировать словарный запас; вырабатывать навыки пользования чертежными и измерительными инструментами;
формировать умение работать ножницами, иглой;
научить экономному и разумному использованию материалов;
тренировать внимание, память, координацию движений, воображение;
создать ситуацию успешности и положительного взаимоотношения в группе; учить самоанализу и умению оценить чужие успехи.
способствовать формированию образного мышления, творческого воображения.
Программа по изобразительному искусству и художественному труду включает разделы:

*Рисование*

-предметное, сюжетное, декоративное (коллективное, по замыслу)
Учить различать и правильно использовать цвета и их оттенки, закреплять навыки работы с акварелью; учить изображать по представлению и с натуры отдельные предметы, передавать композицию в сюжетном рисунке, располагать персонажи и предметы на всем листе, на широкой полосе, располагая их ближе, дальше.
Учить рисовать по мотивам дымковской, жостовской, хохломской, городецкой, росписи и керамических изделий, передавая их колорит. Закреплять умение рисовать кольцо, круг, волнистые линии, ягоды, цветы, листья.
*Лепка*

Учить лепить из куска глины или пластилина предмет более сложной формы с натуры и по представлению, по типу народных глиняных игрушек, обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой, украшать ее рельефом.
Учить детей выполнять декоративную лепку на пластинах.
*Конструирование ( в том числе ручной труд)*.
Учить сооружать различные конструкции объектов, планировать процесс возведения постройки. Учить конструировать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д) как по рисунку так и по словесной инструкции педагога.
Использовать конструкторы, пазлы, элементы ТРИЗ.
*Работа с бумагой и картоном*. Продолжать учить складывать бумагу (прямоугольной, квадратной формы) в разных направлениях (буденовка, пилотка), учить использовать разную бумагу по (фактуре), делать разметку с помощью шаблона, создавать игрушки – забавы.
В процессе работы развивать фантазию, воображение обучающихся.

Ожидаемые результаты освоения модуля:

Обучающиеся должны знать:

- названия основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, композиция,
художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия,
асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись;
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приёмы оформления;
- названия инструментов, приспособлений.
Обучающиеся должны уметь:
- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать
предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования красного,
жёлтого, синего цветов их смешением;
- моделировать художественно выразительные формы
геометрических и растительных форм;
- пользоваться материалами.

Результаты освоения программы:
- скоординированы движения кистей рук;
- развито творческое воображение;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие,
усидчивость, терпение.
- высокая степень интереса младших школьников к содержанию
занятий.
- приобретение навыка изготовления поделок из разных видов
материала.
- активное участие в выставках декоративно-прикладного
творчества на различных уровнях.
- использование поделок-сувениров в качестве подарков;
оформление помещений и др.
- практическое применение своих умений и навыков

На занятиях дети осваивают количественный (прямой и обратный), порядковый счет.

Обучающиеся знакомятся элементарным основам математики:

знакомство с цифрами;

состав числа;

отношения и связи между числами;

геометрические фигуры;

математические знаки;

арифметические задачи;

примеры на сложение и вычитание;

Направлен на расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде. Особое внимание уделяется осознанию дошкольником ярких, легко воспринимаемых характерных особенностей объектов природы (внешний вид, передвижение, питание и др.). Развива­ются познавательные интересы будущего первоклассника, его умение использовать полученные знания в конкретной деятель­ности (речевой, изобразительной, художественной и др.), усваи­ваются правила поведения в природе и обществе. Одной из за­дач освоения содержания этого раздела является подготовка к изучению предметов начальной школы, прежде всего «Матема­тики» и «Окружающего мира». Например, особое внимание уде­ляется выделению математических характеристик предметов окружающего нас мира (число, последовательность, пространст­венные ориентировки и др.)

*«Творческая мастерская»* -25 ч

Основной целью в проведении занятий по изобразительному искусству является **-***Знакомство детей с окружающим миром через виды искусств.*
Программа по изобразительному искусству и художественному труду включает разделы:
Рисование-16 часов
-предметное, сюжетное, декоративное (коллективное, по замыслу)
Учить различать и правильно использовать цвета и их оттенки, закреплять навыки работы с акварелью; учить изображать по представлению и с натуры отдельные предметы, передавать композицию в сюжетном рисунке, располагать персонажи и предметы на всем листе, на широкой полосе, располагая их ближе, дальше.
Учить детей рисовать по мотивам дымковской, жостовской, хохломской, городецкой, росписи и керамических изделий, передавая их колорит. Закреплять умение рисовать кольцо, круг, волнистые линии, ягоды, цветы, листья.
Лепка-4 часа
Учить детей лепить из куска глины или пластилина предмет более сложной формы с натуры и по представлению, по типу народных глиняных игрушек, обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой, украшать ее рельефом.
Учить детей выполнять декоративную лепку на пластинах.
 Конструирование (+ручной труд) - 3часа
Учить детей сооружать различные конструкции объектов, планировать процесс возведения постройки. Учить конструировать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д) как по рисунку так и по словесной инструкции педагога.
Использовать конструкторы, пазлы, элементы ТРИЗ.
*Работа с бумагой и картоном*. Продолжать учить детей складывать бумагу (прямоугольной, квадратной формы) в разных направлениях (буденовка, пилотка), учить использовать разную бумагу по (фактуре), делать разметку с помощью шаблона, создавать игрушки – забавы.
В процессе работы развивать фантазию, воображение детей.

5. Отличительные особенности программы

В программе учитывается целостность вос­приятия окружающего мира, поэтому предлага­ется интегрированный подход к отбору содержания знаний, при котором прослеживается вклад разных образовательных облас­тей в реализацию общих целей развития обучающихся.

Данный курс содержит четыре комплексных модуля:

1. «Учимся родному языку»

2. «Учимся математике»

3. «Познаем мир»

4. «Творческая мастерская»

6. Примерная организация обучения

Продолжительность обучения:7 месяцев

Общее число занятий — 100

«Учимся родному языку»-25 ч

«Учимся математике»-25ч

«Познаем мир»-25ч

«Творческая мастерская»-25ч

Число занятий в неделю:

«Учимся родному языку»-1ч

«Учимся математике»-1ч

«Познаем мир»-1ч

«Творческая мастерская»-1ч

7.Методы и технологии обучения

 Для успешной организации и осуществления учебно-познавательной деятельности дошкольников используются следующие методы обучения: словесный, наглядный, индуктивный, дедуктивный, аналитический, синтетический, частично – поисковый, репродуктивный; работа под руководством педагога, самостоятельная работа, контроль и самоконтроль. Особое внимание уделяется методам стимулирования учебной деятельности: дидактические игры, занимательные задания, создание ситуаций эмоционально- нравственных переживаний (соревнования, конкурсы, викторины), игры – инсценировки, поощрение.

Для отдыха и снятия напряжения подобраны физкультминутки, пальчиковые игры, психогимнастика; многие из них соответствуют теме занятия.

Формы организации работы:
1. фронтальная;
2. Групповая;
3. индивидуальная.

8.Требования к уровню подготовки обучающихся

*«Учимся родному языку»*

В процессе общения пополнять активный словарь словами, характеризующими качества и свойства предметов (какой? из че­го сделан? для чего нужен?), обобщающими словами (мебель, одежда, обувь, посуда и пр.). По образцу подбирать слова, сход­ные и противоположные по значению (например: бежать — мчаться — идти; хохотать — смеяться — улыбаться; грустно — весе­ло; легко — тяжело и др.).

При ответе на вопросы, описании предметов пользоваться словами, характеризующими их свойства и качества (например: широкий, мелкий, глубокий, узкий, мягкий и др.). Сравнивать объ­екты окружающего мира, описывать схожие и различные черты (например: два разных яблока; яблоко и банан и др.).

Задавать различные вопросы взрослым и сверстникам. В процессе речевого общения, игры, занятий использовать сло­ва, характеризующие эмоциональные состояния людей (печаль­ный, грустный, обиженный, усталый).

Участвовать в коллективном рассказывании, беседе, в со­ставлении более полной характеристики любого объекта — иг­рушки, предмета быта, декоративно-прикладного искусства (на­звание, назначение, цвет, форма, величина, материал). Исполь­зовать в описании имеющиеся сенсорные представления.

Составлять небольшие рассказы на близкие детям темы (иг­ры, любимые занятия, игрушки, праздники). Составлять неболь­шие портреты-рассказы о родителях, старших членах семьи, братьях-сестрах.

Кратко характеризовать особенности внешнего вида, пова­док, условий обитания животных (например, кошки, утенка, му­равья, лягушки, вороны).

Составлять рассказ по серии сюжетных картинок (последо­вательной и с нарушением последовательности), по сюжетной картине на доступные детям темы, несложному натюрморту, пейзажу.

Составлять описательные и повествовательные рассказы по графической схеме-плану на доступные детям темы (например: «Что случилось в лесу», «Зимние забавы», «Весна пришла» и др.). Придумывать небольшие истории по рисункам-пиктограммам («Кто спрятался в чернильных пятнах?», «О чем рассказывают эти знаки?»).

В процессе моделирования учиться различать слово и пред­ложение, составлять предложения по образцу и самостоятельно. В игре строить модели предложений.

Выделять часто встречающийся в словах звук, обозначать его соответствующим знаком-заместителем. Следуя образцу, ин­тонационно выделять в слове звук, называть его изолированно; называть слова по определенному фонематическому признаку, называть пары звуков по твердости-мягкости.

Соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков (в процессе моделирования).

Различать и обозначать соответствующим знаком-замести­телем гласные, твердые и мягкие согласные звуки. В соответст­вии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, назы­вать слова с определенным звуком, заданной звуковой структу­рой слова и т. п.

Читать слоги, структурно несложные слова и предложения.

Самостоятельно сравнивать результаты своей работы с об­разцом.

***«Учимся математике»***

В процессе практической деятельности с предметами уста­навливать соответствие между элементами двух множеств (без пересчитывания); сравнивать множества, формулируя результа­ты сравнения: «столько же (поровну)», «больше/меньше», «больше/меньше на столько-то», уравнивать множества (уда­лить или добавить элементы); измерять величины, выбирать ме­ры для измерения, сравнивать величины. Получать числа при­бавлением или вычитанием. Устанавливать равенство (неравен­ство) предметов (+1,-1).

Знать числовой ряд (1-10), прямой и обратный счет в преде­лах 10. В практической деятельности определять отношения между числами в натуральном ряду («3 больше 2, но меньше 4 на 1»), со­став числа («3 — это 2 и 1» или «3 — это 1 и 1 и 1»). Определять при счете направление движения, ориентироваться в терминах «преды­дущий», «последующий». Узнавать и называть цифры (0-9) и поль­зоваться ими для определения числа.

Подбирать множество к числу и число к множеству; исполь­зовать различные средства изображения при выполнении ариф­метических и логических операций.

Сравнивать и описывать предметы по признакам, выде­лять отличительные признаки предметов; находить признаки (один или несколько) при изменении их в ряду предметов (фи­гур). Самостоятельно выстраивать ряд предметов по изменяю­щемуся признаку; строить (достраивать) фигуры в соответст­вии с выделенным принципом изменения фигур в рядах. Рас­познавать простейшие геометрические фигуры, составлять фигуры из частей.

Выделять основания для объединения предметов в группы, образовывать из одних и тех же предметов разные группы (по одному признаку). Находить обобщающее слово (понятие) для группы предметов.

Опытным путем определять, что число не зависит от величи­ны, расстояния, пространственных размещений, направления

счета (слева направо, справа налево). В процессе действий с пред­метами сравнивать смежные числа, накладывать или приклады­вать, измерять с помощью условной меры. Устанавливать ряд ве­личин по одному из параметров (длина, высота, толщина). Счи­тать. предметы, звуки, движения в пределах 10. Используя карточки, составлять и читать числовые равенства и неравенства.

Учиться обдумывать действия в начале своей работы, эле­ментарно планировать предстоящую деятельность; отвечать на вопросы: «Что я должен сделать?», «Как и почему именно так бу­ду делать?». Быть готовым переделывать свою работу, если не­правильно ее сделал.

Изображать признаки предметов символами, используя принятые знаковые системы (например, дорожные знаки и др.). Определять значение знаков-рисунков, знаков-символов, пикто­грамм, букв, цифр, геометрических фигур. Придумывать знаки для обозначения явлений природы, признаков предметов, меся­цев года, сезонов, названий помещений (например: жарко, ночь, сильный ветер, май, столовая, спортзал и др.).

Видеть образы в неопределенных изображениях: в черниль­ных пятнах, бегущих по небу облаках, зимних узорах на окнах. Узнавать спрятанные предметы (объекты) в пересекающихся ли­ниях, цветовых пятнах, дорисовывать их по отдельным чертам, завершать рисунок.

В процессе игрового часа участвовать в свободных играх-дви­жениях под музыку, создавать различные образы в соответствии с характером музыки, импровизировать в свободных плясках.

*«Познаем мир»*

Воспроизводить свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;

Различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; приводить примерыразличныхпрофессий;

Различатьпонятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;

Определять последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения;

Устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы;

Описывать (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;

Сравнивать домашних и диких животных;

Различать основные нравственно-этические понятия;

Рассказывать о семье, своих любимых занятиях.

*«Творческая мастерская****»***

Уметь сопоставлять представления об искусстве, о связи искусства с действительностью и уметь объяснить это на доступном возрасту уровне;
Ориентироваться в получении новых цветов и оттенков.

Самостоятельно выбирать средства выразительности для изображения более точного образа.

Владеть навыками срисовывания, лепки и конструирования.

Владеть первичными навыками дизайнерского искусства.

Выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла.

Получать эмоциональное удовлетворение от занятий рисования, липкой, конструированием.
*9.*Планируемые результаты

«Учимся родному языку»

К концу освоения программы обучающиеся должны уметь:

участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы и отвечать на них;

различать понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;

называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах,

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

знать все буквы алфавита, называть их и находить в словах;

пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения;

осознанно составлять рассказ по серии картинок;

выполнять простейшие графические задания;

 рассказать сказку; загадать загадку, выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение;

находить ударение в словах.

Должны научиться:

В процессе моделирования учиться различать слово и пред­ложение, составлять предложения по образцу и самостоятельно. В игре строить модели предложений.

Выделять часто встречающийся в словах звук, обозначать его соответствующим знаком-заместителем. Следуя образцу, ин­тонационно выделять в слове звук, называть его изолированно; называть слова по определенному фонематическому признаку, называть пары звуков по твердости-мягкости.

Соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков (в процессе моделирования).

Различать и обозначать соответствующим знаком-замести­телем гласные, твердые и мягкие согласные звуки. В соответст­вии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, назы­вать слова с определенным звуком, заданной звуковой структу­рой слова и т. п.

Читать слоги, структурно несложные слова и предложения.

Самостоятельно сравнивать результаты своей работы с об­разцом

Планируемые результаты освоения курса

«Обучение грамоте и развитие речи»

*Предметные:*

не смешивать понятия «звук» и «буква»;

уметь  различать  звуки речи  на слух;

делить слово на слоги, ставить ударение;

уметь  составлять простые предложения;

составлять рассказ по серии картин;

конструировать буквы;

штриховать  по образцу.

«Учимся математике»

К концу освоения программы обучающиеся должны уметь:

-уста­навливать соответствие между элементами двух множеств (без пересчитывания); сравнивать множества, формулируя результа­ты сравнения: «столько же (поровну)», «больше/меньше», «больше/меньше на столько-то», уравнивать множества (уда­лить или добавить элементы); измерять величины, выбирать ме­ры для измерения, сравнивать величины. Получать числа при­бавлением или вычитанием. Устанавливать равенство (неравен­ство) предметов (+1,-1).

-Знать числовой ряд (1-10), прямой и обратный счет в преде­лах 10. В практической деятельности определять отношения между числами в натуральном ряду («3 больше 2, но меньше 4 на 1»), со­став числа («3 — это 2 и 1» или «3 — это 1 и 1 и 1»). Определять при счете направление движения, ориентироваться в терминах «преды­дущий», «последующий». Узнавать и называть цифры (0-9) и поль­зоваться ими для определения числа.

-Подбирать множество к числу и число к множеству; исполь­зовать различные средства изображения при выполнении ариф­метических и логических операций.

-Сравнивать и описывать предметы по признакам, выде­лять отличительные признаки предметов; находить признаки (один или несколько) при изменении их в ряду предметов (фи­гур). Самостоятельно выстраивать ряд предметов по изменяю­щемуся признаку; строить (достраивать) фигуры в соответст­вии с выделенным принципом изменения фигур в рядах. Рас­познавать простейшие геометрические фигуры, составлять фигуры из частей.

-Выделять основания для объединения предметов в группы, образовывать из одних и тех же предметов разные группы (по одному признаку). Находить обобщающее слово (понятие) для группы предметов.

-Опытным путем определять, что число не зависит от величи­ны, расстояния, пространственных размещений, направления счета (слева направо, справа налево). В процессе действий с пред­метами сравнивать смежные числа, накладывать или приклады­вать, измерять с помощью условной меры. Устанавливать ряд ве­личин по одному из параметров (длина, высота, толщина). Счи­тать. предметы, звуки, движения в пределах 10. Используя карточки, составлять и читать числовые равенства и неравенства.

-Учиться обдумывать действия в начале своей работы, эле­ментарно планировать предстоящую деятельность; отвечать на вопросы: «Что я должен сделать?», «Как и почему именно так бу­ду делать?». Быть готовым переделывать свою работу, если не­правильно ее сделал.

Планируемые результаты освоения курса

Предметные:

выделять из множества предметов один или несколько предметов, обладающих заданным свойством;

показывать и называть предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета; предмет, расположенный между данными пред­метами;

сравнивать предметы ;

определять, в каком из двух множеств больше или меньше предметов, или во множествах элементов поровну;

называть числа в пpямом и в обратном порядке от 1 до 10;

сравнивать числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше»;

пересчитывать элементы данного конечного множества;

читать любое число от 1 до 10;

называть и различать геометрические фигуpы: круг, квадрат, треу­гольник, прямоугольник.

«Познаем мир»

К концу освоения программы обучающиеся должны уметь:

Наблюдать основные свойства разных предметов (игру­шек, вещей), их назначение и возможные действия, которые можно с ними производить. В бытовых ситуациях и в специ­альных упражнениях, играх определять предмет по запаху, вку­су и на ощупь. Узнавать изделия, сделанные из разных материа­лов, называть их (стеклянный, деревянный, глиняный и др.). Знать назначения предметов быта (мебель, посуда, бытовая техника).

Объединять предметы в группы по разным признакам (фор­ме, величине, материалу и др.). Находить предмет по простому плану-описанию. Замечать изменения (в реальной ситуации и в игре) пространственных отношений предметов (отвечать на вопрос «что изменилось?»).

На основе наблюдений определять основные (радуга) и до­полнительные цвета спектра. Соотносить цвет разных предме­тов. Определять форму предметов (круглый, квадратный, тре­угольный, похожий на шар), ориентироваться в количест­венных характеристиках предметов (больше/меньше, один/много), пересчитывать предметы в пределах 10, прибав­лять и отнимать по одному предмету.

Ориентироваться в пространстве: в своей квартире, поме­щении школы. Ориентироваться на улице: нахо­дить свой дом относительно остановки транспорта; знать

дорогу в детский сад (в школу). Ориентироваться в помещении (на­ходить музыкальный, спортивный залы, медицинский кабинет и др.).

В процессе упражнений, игр выполнять несложные зада­ния, связанные с ориентировкой и перемещением в простран­стве (направо/налево, сзади/впереди, за, под, перед, в центр, с краю и др.), с определением пространственных отношений ме­жду предметами (расположение мебели, окон, дверей, предме­тов быта по отношению друг к другу).

Определять форму предметов, используя геометрические фигуры как эталон (например, арбуз — шар; окно — прямоуголь­ник), называть основные геометрические фигуры и их элементы (круг, квадрат, шар, прямоугольник, овал, цилиндр; угол, сторо­на, вершина).

Определять величину предмета, измерять с помощью дру­гих предметов — мерки. Знать значение слов «вчера», «сегодня», «завтра». Ориентироваться в понятиях «время», «давно», «недав­но», «долго/недолго», «еще будет» и др.

Наблюдать и называть явления природы и деятельность лю­дей, характерные для данного времени года (например, листо­пад, похолодание, замерзание водоемов, оттепель, распускание листвы и др.). Знать названия и последовательность времен го­да, называть основные признаки сезона. На основе наблюдений соотносить природные явления, погоду с сезонами (град, снег, иней, гололед и др.).

Наблюдать различные живые объекты природы (растения, животных). Показывать части растения (стебель, корень, лист, цветок). Сравнивать и различать деревья хвойные и лиственные.

В процессе наблюдений узнавать, называть, давать краткую характеристику некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка), земноводных (лягушка), зверей, птиц (диких и домашних), пресмыкающихся (ящерица, черепаха), живущих в ближайшем природном окружении и уголке природы, описы­вать особенности их внешнего вида (количество ног, части тела, чем покрыто животное), движений (ползает, летает, плавает) и поведения (как ест, отдыхает и т. п.). Узнавать животных по из­даваемым ими звукам, называть и воспроизводить некоторые звуки (рычит, квакает, пищит, жужжит, стрекочет), наблюдать отдельные защитные свойства (покров тела, особенности окра­ски). Знать наиболее распространенных животных разных мест обитания (вода, лес), особенности приспособления к сезонной жизни (спячка, накапливание жира, заготовка корма).

Знать и соблюдать правила поведения в природе: не трогать незнакомые растения и животных, не ловить бабочек, жуков, бе­режно относиться к растениям. Отражать в изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации) результаты своих наблюдений в природе.

Знать название родного города, страны, столицы. Наблю­дать отдельные достопримечательности своего города или села (парк, музей, памятник, площадь, места труда и отдыха людей).

На основе чувственного опыта или наглядного материала (картины, слайды, фильмы) познакомиться с картинами природы и жизни людей разных регионов родной страны, достоприме­чательностями столицы, узнавать их (Кремль, Красная пло­щадь).

В ближайшем окружении наблюдать различные виды транс­порта (машина, автобус, троллейбус, трамвай). Проявлять вни­мательность и осторожность на улицах и во дворах, знать неко­торые знаки дорожного движения (пешеходный переход, «зеб­ра», остановка транспорта), сигналы светофора. Уметь вести себя в транспорте (не кричать, держать за руку взрослого, спо­койно сидеть и т. д.).

Наблюдать трудовую деятельность взрослых, знать назва­ния некоторых профессий людей и соответствующих этим про­фессиям трудовых действий.

В процессе слушания книг и рассматривания иллюстраций расширять свои представления об особенностях литературы и искусства разных народов (сказки, песни, танцы, игры, пред­меты быта, костюмы).

«Творческая мастерская»

К концу освоения программы обучающиеся должны уметь:

-виды произведений изобразительного искусства и народно-прикладного творчества, -средства художественной выразительности, -картины известных художников, -скульптуру малых форм, -свойства материалов.
К концу освоения программы обучающиеся должны уметь:

-передавать в рисунке выразительность образа, используя форму, линию, колорит, сочетание различных изобразительных предметов. Изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием,
-лепить небольшие скульптурные группы из 2-3 фигур, передавая пропорции, динамику, композиционно правильно располагать изображения,
-составлять узоры и декоративные композиции из геометрических фигур.

10.Список литературы, технические средства

Для реализации программы используются следующие учебно-методические пособия и учебная литература:

1. **"Солнечные ступеньки", серия "Рабочие тетради дошкольника" Математика (часть 1, часть 2), г.Киров, Изд. ООО «Университет детского интеллектуального воспитания и творчества», ISBN 978-5-88186-653-2.**

**2. "Солнечные ступеньки", серия "Рабочие тетради дошкольника" Обучение грамоте (часть 1, часть 2) , г.Киров, Изд. ООО «Университет детского интеллектуального воспитания и творчества», ISBN 978-5-88186-653-2.**

**3. "Солнечные ступеньки", серия "Рабочие тетради дошкольника" Подготовка к письму (часть 1, часть 2),  г.Киров, Изд. ООО «Университет детского интеллектуального воспитания и творчества», ISBN 978-5-88186-653-2.**

4. **"Солнечные ступеньки", серия "Рабочие тетради дошкольника" Развиваем творческие способности (часть 1, часть 2) ), г.Киров, Изд. ООО «Университет детского интеллектуального воспитания и творчества», ISBN 978-5-88186-653-2.**

5. Г.Г. Григорьева «Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности»
6. В.С. Горичева, М.И.Нагибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина»
7. Е.С. Евдокимова «Развитие гуманистической личности дошкольников (3-7) лет в условиях изобразительной деятельности

Материально-техническое обеспечение для реализации программы:

Учебно-тематическое планирование;

Рабочие тетради.

Альбом для рисования.

Слоговые таблицы.

Сигнальные условные карточки.

Цветные карточки для обозначения звуков.

Демонстрационный материал «Набор цифр», «Правила общения», «Правила работы в группе».

Наглядный счетный материал.

Демонстрационный тематический материал.

Презентации к занятиям.

Учебные кабинеты, ученическая мебель, доска.

Технические средства (ПК, МФУ, проектор, экран, интерактивная доска, ноутбук, ПК, проигрыватель аудиофайлов).

Тематическое планирование

*«Учимся родному языку»- 25 ч*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Основное содержание | Кол-во часов  |
| 1 | Знакомство. Вводное занятие | Дифференциация звуков, составление словосочетаний | 1 |
| 2 | Буквы а,о | Речевая разминка. Лексика и словообразование. Звуковой анализ слов. Игры со звуками и словами. | 1 |
| 3 | Буква у | Звуковой анализ слов. Игры со звуками и словами. Развитие мышления, устное сочинение.  | 1 |
| 4 | Буква э | Звуковой анализ слов. Игры со звуками и словами. Игры на развитие мышления, речи.  | 1 |
| 5 | Буква ***ы*** | Образование множественного числа. Речевая разминка. Игры со звуками и словами. Игры на развитие мышления, речи. | 1 |
| 6 | Буква ***н*** | Речевая разминка. Лексика и словообразование. Звуковой анализ слов. Игры со звуками и словами. Предлог ***на.*** | 1 |
| 7 | Буквы ***к*** и ***т*** | Решение логической задачи, аргументация. Игры на развитие речи. Звуковой анализ слова. Пальчиковая гимнастика. | 1 |
| 8 | Буквы ***з***– ***с*** | Дифференциация звуков [с] – [з], работа над дикцией. Речевая разминка. Звуковой анализ слов. Пальчиковая гимнастика. | 1 |
| 9 | Буква ***л*** | Дифференциация звуков. Речевая разминка. Звуковой анализ слов. Звук [л]. Автоматизация звука. | 1 |
| 10 | Буква ***р*** | Дифференциация звуков. Речевая разминка. Звуковой анализ слов. Лексика по теме, словообразование. Автоматизация звука. | 1 |
| 11 | Буква ***в*** | Дифференциация звуков. Речевая разминка. Звуковой анализ слов. Использование предлогов, лексика. | 1 |
| 12 | Буква ***е, ё,я*** | Составление пересказа. Игра «Пересказ по картинкам».  | 1 |
| 13 | Буквы ***б*** – ***п*** | Сочинение-описание. Игра «Веселые картинки». Пальчиковая гимнастика. | 1 |
| 14 | Буква ***м*** | Дифференциация звуков. Речевая разминка. Звуковой анализ слов. Лексика по теме, словообразование. Пальчиковая гимнастика. | 1 |
| 15 | Буквы ***д*** – ***т*** | Дифференциация звуков [д] – [т], работа над дикцией. Речевая разминка. Звуковой анализ слов. Пальчиковая гимнастика. | 1 |
| 16 | Буква г | Дифференциация звуков. Речевая разминка. Звуковой анализ слов.Использование предлогов, словообразование. Пальчиковая гимнастика. | 1 |
| 17 | Буква ***ч,ш*** | Развитие мышления, речи. Дифференциация звуков. Речевая разминка. Звуковой анализ слов. Пальчиковая гимнастика. Развитие моторики. Автоматизация звука. | 1 |
| 18 | Буква ***ж*** | Дифференциация звуков [ж] – [ш], работа над дикцией. Речевая разминка. Пальчиковая гимнастика. Развитие моторики. Автоматизация звука. | 1 |
| 19 | Буква х | Составление рассказа по картинкам. Речевая разминка. Пальчиковая гимнастика. Развитие моторики. | 1 |
| 20 | Буква ***ю*** | Составление пересказа по картинкам. Речевая разминка. | 1 |
| 21 | Буква ***ц/щ*** | Составление рассказа по картинкам. Речевая разминка. Речевая разминка. Пальчиковая гимнастика. Игры со звуками и словами. Игры на развитие мышления, речи. | 1 |
| 22 | Буквы ***ф*** – ***в*** | Дифференциация звуков [ф] – [в], работа над дикцией. Речевая разминка. Пальчиковая гимнастика. | 1 |
| 23 | Слоги,слова- предметы | Дифференциация звуков [ц] – [ч], работа над дикцией. Речевая разминка.  | 1 |
| 24 | Урок-игра | Как много знаем мы о звуках. Игра «Путешествие по стране звуков» |  |
| 25 | Урок-викторина | Мониторинг знаний и умений. |  |

**«Учимся математике» -25 ч**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п  |  Тема  | Основное содержание | Кол-во часов  |
| 1 | Ориентирование на листе тетради. Одинаковый, лишний предмет. | Знакомство с ориентацией на листе. Дифференциация предметов по признакам. | 1 |
| 2 | Счет предметов. Больше, меньше, столько же. Цифра 0. | Обучение последовательному счету от 1 до 10. Название порядкового номера предмета на картинке или демонстрационных предметов. Знакомство с числом ноль. Формирование понятий «Больше, меньше, столько же».  | 1 |
| 3 | Число и цифра 1.  | Обучение последовательному счету от 1 до 10. Название порядкового номера предмета на картинке или демонстрационных предметов. Знакомство с числом 1. Конструирование. | 1 |
| 4 | Число и цифра 2. Состав числа 2. | Обучение последовательному счету от 1 до 10. Название порядкового номера предмета на картинке или демонстрационных предметов. Знакомство с числом «два». Состав числа 2.Конструирование. | 1 |
| 5 | Число и цифра 3. Состав числа 3. | Обучение последовательному счету от 1 до 10. Название порядкового номера предмета на картинке или демонстрационных предметов. Знакомство с числом 1. Состав числа 3.Конструирование. | 1 |
| 6 | Число и цифра 4. Состав числа 4. | Обучение последовательному счету от 1 до 10. Название порядкового номера предмета на картинке или демонстрационных предметов. Знакомство с числом 4. Состав числа 4. Логические цепочки. | 1 |
| 7 | Число и цифра 5. Состав числа 5. | Обучение последовательному счету от 1 до 10. Название порядкового номера предмета на картинке или демонстрационных предметов. Знакомство с числом 5. Состав числа 5. Логические цепочки. | 1 |
| 8 | Число и цифра 6. Состав числа 6. | Обучение последовательному счету от 1 до 10. Название порядкового номера предмета на картинке или демонстрационных предметов. Знакомство с числом 6. Состав числа 6. Математические загадки. Выполнение рисунка по клеткам. Веселая геометрия. | 1 |
| 9 | Число и цифра 7. Состав числа 7. | Обучение последовательному счету от 1 до 10. Название порядкового номера предмета на картинке или демонстрационных предметов. Знакомство с числом 7. Состав числа 7. Математические загадки. Выполнение рисунка по клеткам. | 1 |
| 10 | Число и цифра 8. 9.Состав чисел 8. 9. | Обучение последовательному счету от 1 до 10. Название порядкового номера предмета на картинке или демонстрационных предметов. Знакомство с числом 8. Состав числа 8. Математические загадки. Выполнение рисунка по клеткам. | 1 |
| 11 | Число и цифра 9. Состав числа 9. | Веселый устный счет.Знакомство с числом 9. Состав числа 9. Математические загадки. | 1 |
| 12 | Число 10. Состав числа 10. | Веселый устный счет. Знакомство с числом 10. Состав числа 10. Математические загадки. | 1 |
| 13 | Числа натурального ряда. | Обучение последовательному счету от 1 до 10. Название порядкового номера предмета на картинке или демонстрационных предметов. Выполнение рисунка по клеткам. | 1 |
| 14 | Знаки >, <, =Веселая геометрия. | Учим математические знаки. Измеряем. Математический узор. | 1 |
| 15 | Составление схем-примеров | Учим читать математические примеры и решать их. Игра «Веселый счет» Математические узоры. | 1 |
| 16 | Составление схем-примеров | Учим читать математические примеры и решать их. Игра «Веселый счет». Математические узоры. | 1 |
| 17 | Увеличить, уменьшить на 1 | Учим читать математические примеры и решать их. Игра «Веселый счет». Математические узоры. | 1 |
| 18 | Решение примеров. Счет до 20. | Учим читать математические примеры и решать их. Игра «Веселый счет». Математические узоры. | 1 |
| 19 | Веселые задачки. | Первоначальное знакомство с понятием «задача». Демонстрационный показ действий, происходящих в задаче типа «было-прилетели-стало», используя презентацию, мультфильм, игрушки. Конструирование. | 1 |
| 20 | Веселые задачки. | Знакомство с понятием «задача». Демонстрационный показ действий, происходящих в задаче типа «было-улетели-стало», используя презентацию, мультфильм, игрушки.Контсруирование. | 1 |
| 21 | Повторяем состав числа 1,2,3. Веселая геометрия. | Повторяем состав числа. Игра «Прятки в математике». Математический узор.  | 1 |
| 22 | Повторяем состав числа 4,5,6Веселая геометрия. | Повторяем состав числа. Игра «Прятки в математике». Математический узор. | 1 |
| 23 | Повторяем состав числа 7,8,9,10 | Устный счет.Повторяем состав числа. Игра «Прятки в математике». Математический узор. | 1 |
| 24 | Урок-игра «Праздник чисел» | Игра «Праздник чисел». Повторение изученного за курс. Конструирование. | 1 |
| 25 | Урок –путешествие «В стране чисел» | Игра-путешествие. Мониторинг полученных знаний. Игровой тест. | 1 |

«Познаем мир» - 25 ч

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № |  тема | Основное содержание. | Кол-во часов  |
| 1 | Знакомство со школой, со школьными принадлежностями | Знакомство со школой, со школьными принадлежностями. Игра «Отгадай по описанию».Работа в тетради с заданием по картинкам. | 1 |
| 2 | Дикие и домашние животные | Знакомство с понятием «Дикие и домашние животные». Игра «Отгадай, кто пришел?». Работа в тетради с заданием по картинкам. | 1 |
| 3 | Деревья лиственные и хвойные | Знакомство с понятием «Деревья лиственные и хвойные». Игра «Отгадай дерево». Загадки. Узоры. Работа в тетради с заданием по картинкам. | 1 |
| 4 | Времена года. Определение времени года по признакам. Понятие «следует», «предшествует» | Учимся рассказывать о времени года. Развитие речи. Употребляем понятия «следует за», «предшествует».Основные признаки. Загадки.  | 1 |
| 5 | Осень пришла. Приметы осени. | Основные признаки. Загадки.Узоры. Работа в тетради с заданием по картинкам. Презентация.  | 1 |
| 6 | Названия дней недели. Понятия «вчера», «сегодня», «завтра». | Называем дни недели. Употребляем в речи наречия «вчера», «Сегодня», «завтра». Составляем предложения. Работа в тетради с заданием по картинкам. | 1 |
| 7 | Профессии людей. | Называем профессии. Презентация. Составляем предложения, развиваем речь. Игра «Отгадай, кто пришел?» Работа в тетради с заданием по картинкам. | 1 |
| 8 | Детские забавы. Разучивание игр. | Рассказываем правила игры. Разучиваем игры. Работа в тетради с заданием по картинкам. | 1 |
| 9 | Насекомые и другие животные. Выделение общих признаков. | Рассказываем о насекомых и других животных. Выделение общих признаков. Игра «Отгадай, кто пришел?».Работа в тетради с заданием по картинкам. | 1 |
| 10 | Разнообразие растений. Игра «Что лишнее?» | Рассказываем о растениях. Игра «Что лишнее?».Работа в тетради с заданием по картинкам. | 1 |
| 11 | Здравствуй, гостья Зима! Приметы зимы. | Приметы зимы. Основные признаки. Загадки.Узоры. Работа в тетради с заданием по картинкам. Презентация. | 1 |
| 12 | Как зимуют звери (медведь, белка, заяц, лиса).  | Рассказываем, как зимуют звери. Загадки.Узоры. Работа в тетради с заданием по картинкам. Презентация | 1 |
| 13 | Какие бывают рыбы.  | Рассказываем, как живут рыбы. Загадки.Узоры. Работа в тетради с заданием по картинкам. Презентация | 1 |
| 14 | Морские животные. Их особенности. Игра «1, 2, 3 – морская фигура замри». | Рассказываем, как живут морские животные. Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Презентация | 1 |
| 15 | Животные и их детёныши. Заботливые отношения родителей и их детей. | Рассказываем, какие бывают животные и их детеныши. Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. | 1 |
| 16 | Животные жарких стран. | Знакомимся с животными жарких стран. Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. | 1 |
| 17 | Кто нас лечит. Какие бывают врачи. | Рассказ по картинкам.Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. | 1 |
| 18 | Ягоды. Кустарники. | Рассказ по картинкам.Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. | 1 |
| 19 | Грибы съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. | Рассказ по картинкам.Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. Презентация. | 1 |
| 20 | Транспорт. Виды транспорта. | Рассказ по картинкам.Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. Презентация. | 1 |
| 21 | Я и общество. Правила поведения за столом. | Рассказ по картинкам.Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. Презентация. | 1 |
| 22 | Я и общество. Правила поведения в театре, цирке. | Рассказ по картинкам.Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. Презентация. | 1 |
| 23 | Моя Родина - Россия. Столица - Москва.  | Рассказ по картинкам.Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. Презентация. | 1 |
| 24 | Мой город. Мой край. Моя малая родина. | Рассказ по картинкам.Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. Презентация. | 1 |
| 25 | Урок-викторина «Мир вокруг меня». Выставка работ. | Рассказ по картинкам.Загадки. Работа в тетради с заданием по картинкам. Игровые задания. Презентация. | 1 |

«Творческая мастерская» -25 ч

Основной целью в проведении занятий по изобразительному искусству является **-***Знакомство детей с окружающим миром через виды искусств.*
Программа по изобразительному искусству и художественному труду включает разделы:
*Рисование*

-предметное, сюжетное, декоративное (коллективное, по замыслу)
Учить различать и правильно использовать цвета и их оттенки, закреплять навыки работы с акварелью; учить изображать по представлению и с натуры отдельные предметы, передавать композицию в сюжетном рисунке, располагать персонажи и предметы на всем листе, на широкой полосе, располагая их ближе, дальше.
Учить детей рисовать по мотивам дымковской, жостовской, хохломской, городецкой, росписи и керамических изделий, передавая их колорит. Закреплять умение рисовать кольцо, круг, волнистые линии, ягоды, цветы, листья.
*Лепка*
Учить детей лепить из куска глины или пластилина предмет более сложной формы с натуры и по представлению, по типу народных глиняных игрушек, обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой, украшать ее рельефом.
Учить детей выполнять декоративную лепку на пластинах.
*Конструирование ( в том числе ручной труд)*.
Учить детей сооружать различные конструкции объектов, планировать процесс возведения постройки. Учить конструировать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д) как по рисунку так и по словесной инструкции педагога.
Использовать конструкторы, пазлы, элементы ТРИЗ.
*Работа с бумагой и картоном*. Продолжать учить детей складывать бумагу (прямоугольной, квадратной формы) в разных направлениях (буденовка, пилотка), учить использовать разную бумагу по (фактуре), делать разметку с помощью шаблона, создавать игрушки – забавы.
В процессе работы развивать фантазию, воображение детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Наименование темы** | **Кол-во часов** |
| 1 | ИЗО: «Осенние листья» | 1 |
| 2 | Лепка: «Овощи и фрукты» К/р | 1 |
| 3 | ИЗО: «Деревья в нашем парке» | 1 |
| 4 | ИЗО: «Путешествие в подводное царство» | 1 |
| 5 | ИЗО: «Помогите бабушке вспомнить сказки» | 1 |
| 6 | ИЗО: «Осень» | 1 |
| 7 | Конструирование + ручной труд:«Новогодняя мастерская» к/р | 1 |
| 8 | Конструирование + ручной труд«Новогодняя гирлянда» | 1 |
| 9 | Лепка: «Цирковые собачки» | 1 |
| 10 | ИЗО: «Красивое платье для куклы» | 1 |
| 11 | ИЗО: «Зимний денек» | 1 |
| 12 | ИЗО: «Заколдованные картинки» | 1 |
| 13 | ИЗО: «Волшебный мир ночи» | 1 |
| 14 | ИЗО: «Портрет моего папы» | 1 |
| 15 | Лепка: «Подарок папе» | 1 |
| 16 | ИЗО: «Дюймовочка» по произведению Г-Х. Андерсена | 1 |
| 17 | ИЗО: «Дед Мазай и зайцы» | 1 |
| 18 | Лепка: «Игрушки на народных мотивах» | 1 |
| 19 | ИЗО: «Пасхальное яйцо» | 1 |
| 20 | ИЗО: «Весна- красна» | 1 |
| 21 | Конструирование- лепка «Зоопарк» | 1 |
| 22 | ИЗО: птицы прилетели! |  |
| 23 | ИЗО: «Сказки кота ученого» По мотивам произведенияА. Пушкина «Сказка о царе Салтане…» | 1 |
| 24 | ИЗО: «Красивые бабочки» | 1 |
| 25 | Выставка творческих работ. «Праздник красок» | 1 |